

# En levant les yeux...

Aujourd'hui, nous allons faire un tour à la recherche de "la verte douceur des soirs sur la Dordogne" comme disait si bien mon ami Cyrano de Bergerac...



Notre périple commence à Terrasson, là où se trouvent les Jardins de l'Imaginaire, voulus par Pierre Delmon, Maire de Terrasson-Lavilledieu, dans les années 1990.

Après la visite de ce jardin contemporain, profitons d'une petite promenade sur la Vézère, la rivière des premiers hommes.



Filons à présent vers Hautefort. Le château fut détruit par un incendie dans la nuit du 30 au 31 août 1968 et remarquablement reconstruit par la famille de Bastard qui l'occupe depuis 1957.



Quand tombe la nuit sur Hautefort, on fait parfois d'étranges rencontres ...



Un bond de quelques kilomètres nous conduit à Collonges-la-Rouge où le Moutardier du Pape tient commerce. Mais le charme de ce village est plus lié à la couleur des pierres utilisées pour sa construction qu'à la moutarde (ou au Pape !).

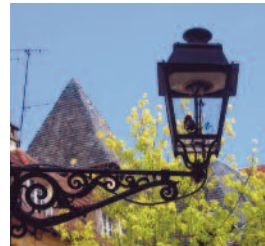
Jetons un œil au passage sur la maison de campagne de Maurice Biraud, acteur et homme de radio. Il est inhumé au cimetière de ce village.



En continuant dans les rues, on peut admirer tours et vieilles bâtisses, toujours caractérisées par la couleur des pierres.



Revenons vers Sarlat. Cette ville a su garder le style des siècles passés et de nombreuses et superbes bâtisses. Remarquons la plaque de rue célébrant l'auteur de "Pontcarral", relatant la vie d'un colonel du 1<sup>er</sup> Empire. Plus loin, c'est Bertran de Born, troubadour et seigneur de Hautefort (tiens !) qui a donné son nom à cette rue.

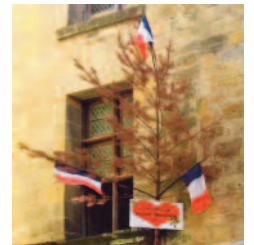


Jetons un œil en passant sur cette lanterne qui éclaire les nuits de Sarlat puis découvrons une coutume occitane : l'arbre de mai.

Très vivace encore, elle conduit à planter des arbres devant la demeure des élus et s'est étendue aux patrons (et patronnes) de petites entreprises. En voici un exemple au hasard des rues de Sarlat.



Il ne faut pas oublier que Sarlat est un haut lieu de la gastronomie du sud-ouest et qu'il ne fait pas bon vivre par là si on est oie ou canard...



Pour se racheter, ce grand producteur de foies gras a fait élever ce monument à la gloire des oies, proche d'une place bien nommée.



Découvrons enfin un aventurier du XIX<sup>e</sup> :

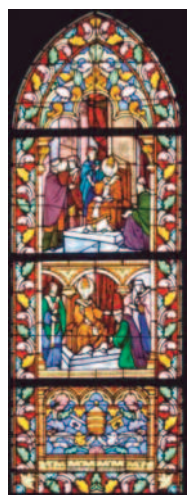


Antoine Tounens, né en 1825 en Dordogne, arrivé au Chili en 1858, il gagne la Province d'Arauco en 1860, et promulgue une constitution. Il est proclamé roi d'Araucanie et de Patagonie le 20 novembre 1860, sous le nom de d'Orllie-Antoine I<sup>er</sup>. Sans aucun soutien de la France, il revint mourir dans sa Dordogne natale.

A bientôt, si vous le voulez bien !

# En levant les yeux...

Cette fois, nous allons jouer avec l'ombre et la lumière, regarder des vitraux et nous resituer avec des vues d'extérieur. Revenons un moment en Bretagne, à Cancale. Réputée dès le XIème siècle pour ses marins engagés à Terre-Neuve, Cancale obtient ses lettres patentes de "ville" en qualité de fournisseur d'huîtres plates de la table de François 1<sup>er</sup>. Ce monument en bronze, de Jean Fréour, a été installé en l'honneur des laveuses d'huîtres. Il se situe devant l'église Saint Méen, nous allons y entrer. De très beaux vitraux ornent cette église, en voici trois au hasard ...



Quittons la Bretagne pour plonger au cœur du Pays Basque. La petite église d'Ixtassou possède, comme de nombreuses églises basques des balcons accueillant les hommes pendant les offices, les femmes restant sur le sol de l'église.



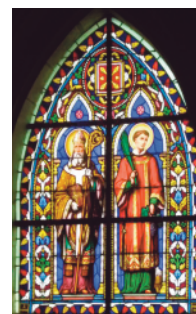
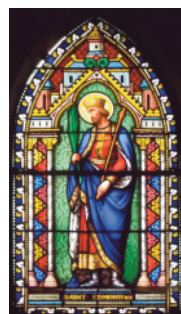
On trouve de superbes tons pastel sur ce vitrail. Il est à noter que le cimetière accolé à cette église contient plusieurs stèles discordantes typiques du Pays Basque, en voici un exemple. Avant de quitter ce lieu,



souvenons-nous que le piment d'Espelette est l'enfant du pays, il nous ramène au grand soleil !



Le vent descend des Pyrénées et nous emporte en Val de Loire. Un souffle et nous voici à Cheverny ! Dans le petit village, l'église Saint Etienne nous donne un peu de fraîcheur, le temps d'admirer les vitraux.



Inscrite aux Monuments Historiques, elle comporte de jolies fresques murales peintes aux armoiries des Seigneurs de Hurault, propriétaires du château de Cheverny qui est en face. Et nous allons terminer cette nouvelle promenade à...



Marseille, avec un ex-voto offert à Notre Dame de la Garde par les Marins Pompiers ! Quand on voit un morceau de ce



qui reste de leur fourgon, on imagine à quoi ils ont échappé, serait-ce grâce à la Bonne Mère ? En tous cas, elle veille sur Marseille...

